MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 07202 860 8

Sviridov, Georgii Vasil'evich
[Spring cantata]
Vesenniaia kantata

M
1530
S965
S6

Г. СВИРИДОВ

ВЕСЕННЯЯ КАНТАТА

ПАРТИТУРА

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761072028608

Г. СВИРИДОВ
G. SVIRIDOV

ВЕСЕННЯЯ КАНТАТА
SPRING CANTATA

для хора и симфонического оркестра
for Chorus and Symphony Orchestra

*

Слова Н. НЕКРАСОВА
Words by N. NEKRASOV

*

ПАРТИТУРА
SCORE

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»
STATE PUBLISHERS "MUSIC"
Москва 1974 Moscow

M
1530
S965S6

СОСТАВ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
ESECUTORI

2 флейты (=2 малые флейты)	2 Flauti (=2 Fl. piccoli)
Альтовая флейта	Flauto contralto
3 гобоя (III=английский рожок)	3 Oboi (III=Corno inglese)
3 кларнета (Си♭, Ля)	3 Clarinetti (B, A)
2 фагота	2 Fagotti
Контрафагот	Contrafagotto
* * *	* * *
4 валторны (Фа)	4 Corni (F)
2 тромбона	2 Tromboni
Туба	Tuba
* * *	* * *
Малый барабан	Tamburo
Деревянный брусок	Legno
Тарелки	Piatti
Большой барабан	Cassa
Там-там	Tam-tam
* * *	* * *
Колокольчики	Campanelli
Вибрафон	Vibrafono
Колокола	Campane
2 арфы	2 Arpe
* * *	* * *
Хор: Сопрано	Coro: Soprani
Альты	Alti
Тенора	Tenori
Басы	Bassi
* * *	* * *
Скрипки I	Violini I
Скрипки II	Violini II
Альты	Viole
Виолончели	Violoncelli
Контрабасы	Contrabassi

LIBRARY
MAY 29 1975
UNIVERSITY OF TORONTO

© Издательство «Музыка», 1974 г.

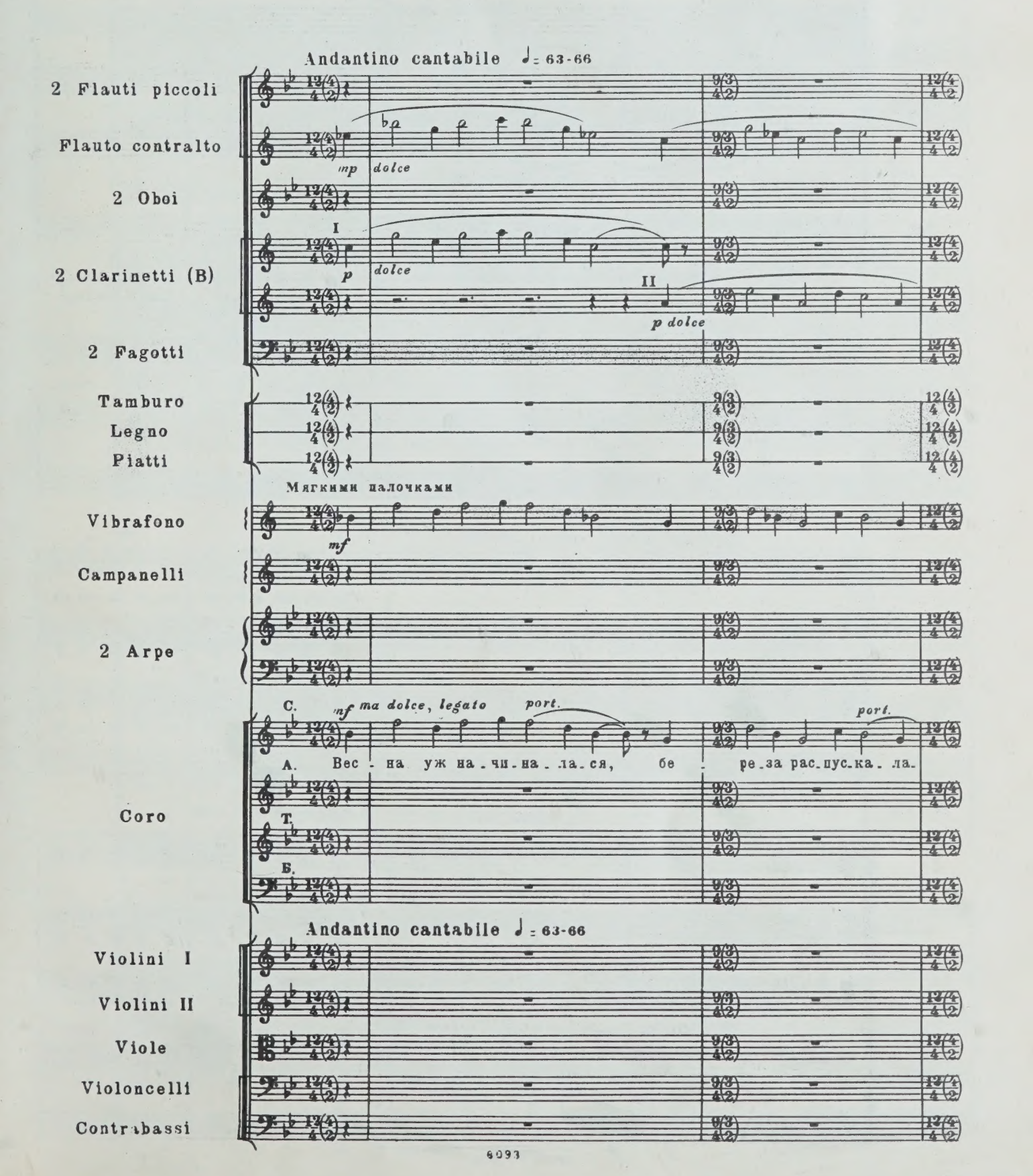
Памяти Александра Трифоновича Твардовского

ВЕСЕННЯЯ КАНТАТА

Слова Н. А. НЕКРАСОВА

Георгий СВИРИДОВ
(1972 г.)

1. Весенний зачин



poco rit. 1 Leggiero ♩♩. = 40

Fl. picc.

Fl. c-alto

Ob.

Cl.

Fag.

T-ro

Vibr.

Arpe

a2

Coro

-ся.

Хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем,

Хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем,

poco rit. Leggiero ♩♩. = 40

Archi

div. pizz.

div. a 3

div. a2

T-ro

Coro

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. Зе - ле - не - ет лес, зе - ле - не - ет луг,

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. Зе - ле - не - ет лес, зе - ле - не - ет луг,

Archi

2

T-ro

Coro

хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем. Мы и - дем, и - дем, о - ста - но - вим - ся,

хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем. Мы и - дем, и - дем, о - ста - но - вим - ся,

Archi

T-ro

Coro

на по. ля, лу. га по. лю. бу. ем. ся, по. лю. бу. ем. ся, да по. слу. ша. ем,

на по. ля, лу. га по. лю. бу. ем. ся, по. лю. бу. ем. ся, да по. слу. ша. ем,

Archi

T-ro

Coro

как шу. мят-бе. гут во. ды веш. ни. е, как шу. мят-бе. гут во. ды веш. ни. е,

как шу. мят-бе. гут во. ды веш. ни. е, как шу. мят-бе. гут во. ды веш. ни. е,

Archi

3

T-ro
P-tti

P-tto colla bach.

p *secco*

p

Coro

mf

как по-ет-зве-нит жа-во-ро-но-чек. Хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем,

mf

mf unis.

как по-ет-зве-нит жа-во-ро-но-чек. Хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем,

mf

Archi

mp

mp

mp

div. pizz.

mp

pizz.

mp

T-ro
P-tti

poco cresc.

Coro

хо-ро-шо, лег-ко, яс-но на серд-це. Зе-ле-не-ет лес, зе-ле-не-ет луг,

poco cresc.

poco cresc.

хо-ро-шо, лег-ко, яс-но на серд-це. Зе-ле-не-ет лес, зе-ле-не-ет луг,

poco cresc.

Archi

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

4

T-ro

P-tti

Coro

хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем. Мы и-дем, и-дем, о-ста-но-вим-ся,

хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем. Мы и-дем, и-дем, о-ста-но-вим-ся,

Archi

T-ro

P-tti

Coro

на по-ля, лу-га по-лю-бу-ем-ся, по-лю-бу-ем-ся, да по-слу-ша-ем,

на по-ля, лу-га по-лю-бу-ем-ся, по-лю-бу-ем-ся, да по-слу-ша-ем,

Archi

5

T-ro

P-tti

Coro

как шу-мят-бе-гут во-ды веш-ни-е, как шу-мят-бе-гут во-ды веш-ни-е,

как шу-мят-бе-гут во-ды веш-ни-е, как шу-мят-бе-гут во-ды веш-ни-е,

Archi

T-ro

P-tti

p

p

Coro

mf

как по-ет-зве-нит жа-во-ро-но-чек. Хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем,

mf

mf

как по-ет-зве-нит жа-во-ро-но-чек. Хо-ро-шо, свет-ло в ми-ре бо-жи-ем,

mf

Archi

6

T-ro

P-tti

pp

pp

unis.

sub. pp

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. А у - ви - дим мы цер - ковь бо - жи - ю,

Coro

unis.

sub. pp

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. А у - ви - дим мы цер - ковь бо - жи - ю,

unis.

sub. pp

Archi

unis.

sub. pp

unis.

sub. pp

unis.

sub. pp

unis.

sub. pp

sub. pp

T-ro

Coro

пе - ред цер - ковь - ю дол - го кре - стим - ся, а у - ви - дим мы стар - ца ни - ще - го,

пе - ред цер - ковь - ю дол - го кре - стим - ся, а у - ви - дим мы стар - ца ни - ще - го,

Archi

7

T-ro

P-tti

p *secco* *p*

Coro

p

по-да-дим е-му мы ко-пе-еч-ку. Зе-ле-не-ет лес, зе-ле-не-ет луг,

p

p

по-да-дим е-му мы ко-пе-еч-ку. Зе-ле-не-ет лес, зе-ле-не-ет луг,

p

Archi

div. *p*

div. *p*

div. *p*

div. *p*

p

T-ro

P-tti

cresc. *cresc.* *cresc.*

Coro

где ни-зи-ноч-ка - там и зер-ка-ло. Хо-ро-шо, лег-ко, яс-но на серд-це,

cresc.

cresc.

где ни-зи-ноч-ка - там и зер-ка-ло. Хо-ро-шо, лег-ко, яс-но на серд-це,

cresc.

Archi

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

8

T-ro
Legno
P-tti

Coro

хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем. По во - дам плы - ву бе - лым ле - бе - дем,

хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем. По во - дам плы - ву бе - лым ле - бе - дем,

Archi

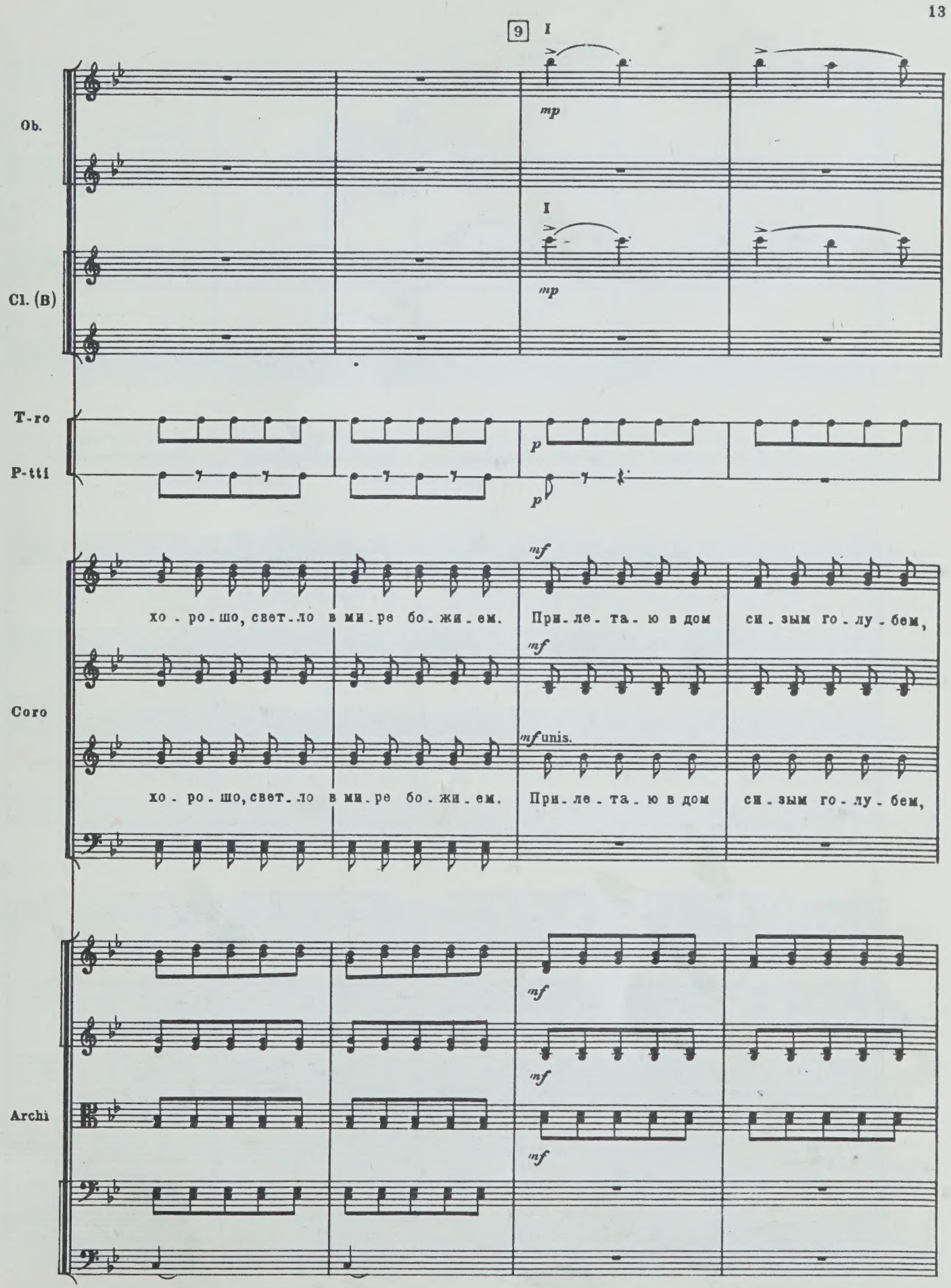
T-ro
Legno
P-tti

Coro

по сте - пям бе - гу пе - ре - пе - лоч - кой. Хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це,

по сте - пям бе - гу пе - ре - пе - лоч - кой. Хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це,

Archi


9
I
Ob.
mp
I
Cl. (B)
mp
T-ro
P-tti
p
p
mf
хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем.
При - ле - та - ю в дом
си - зым го - лу - бем,
Coro
mf
mf unis.
хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем.
При - ле - та - ю в дом
си - зым го - лу - бем,
mf
mf
Archi
mf

Ob.

I

II

mp

Cl.

I

II

mp

T-ro

Coro

по.кло.нил.ся мне свe.кор ба.тюш.ка, де.верь.я, зять.я по.кло.ни.ли.ся,

по.кло.нил.ся мне свe.кор ба.тюш.ка, де.верь.я, зять.я по.кло.ни.ли.ся,

Archi

10

Ob.

I

mp

Cl.

I

mp

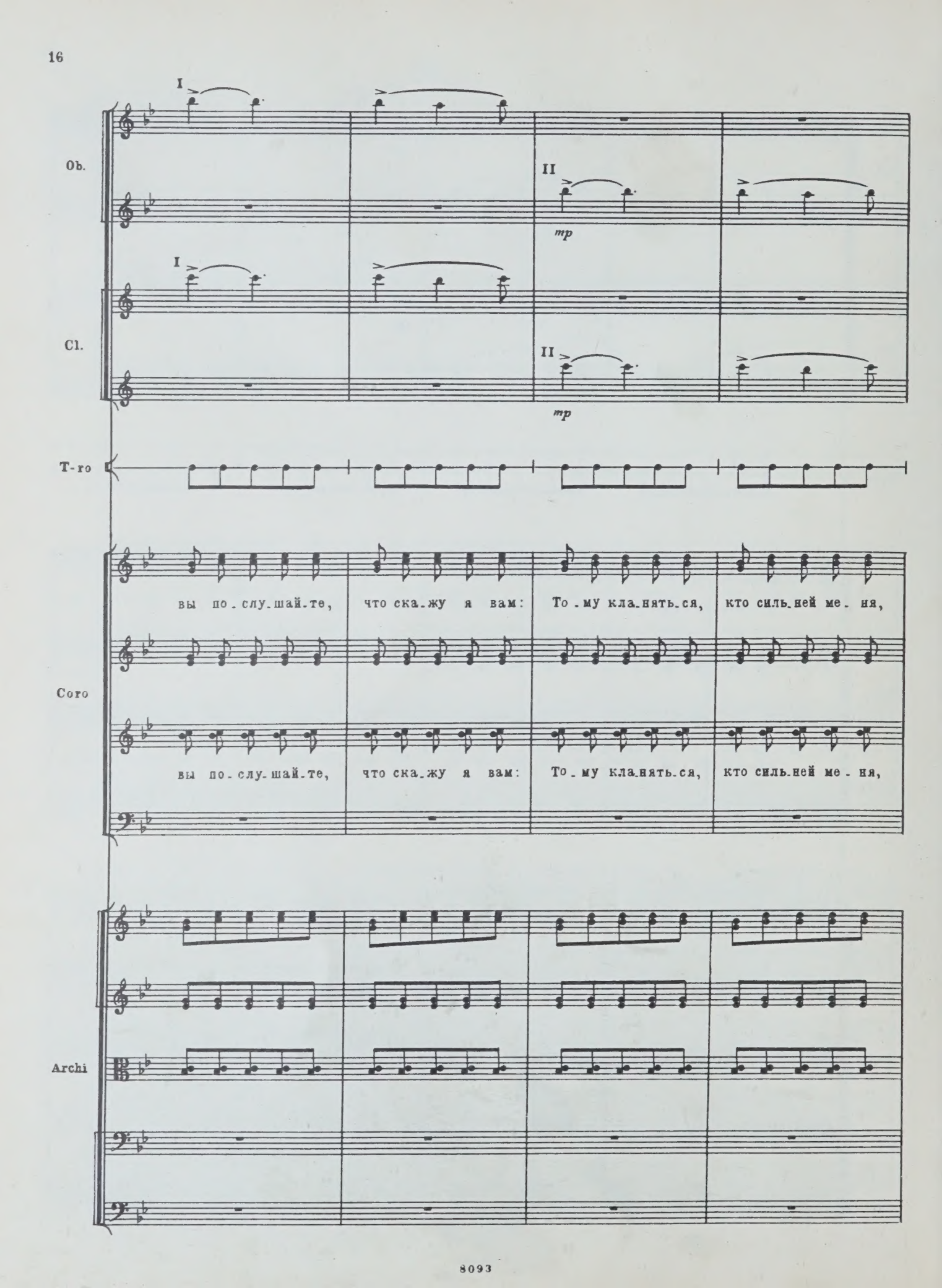
T-ro

Coro

по-кло-ни-ли-ся — по-ви-ни-ли-ся. Вы са-ди-тесь-ка, вы не кла-няй-тесь,

по-кло-ни-ли-ся — по-ви-ни-ли-ся. Вы са-ди-тесь-ка, вы не кла-няй-тесь,

Archi


Ob.
I
II
mp
Cl.
I
II
mp
T-ro
Coro
вы по-слу-шай-те, что ска-жу я вам: То-му кла-нять-ся, кто силь-ней ме-ня,
вы по-слу-шай-те, что ска-жу я вам: То-му кла-нять-ся, кто силь-ней ме-ня,
Archi

Ob.

Cl.

mp

mp

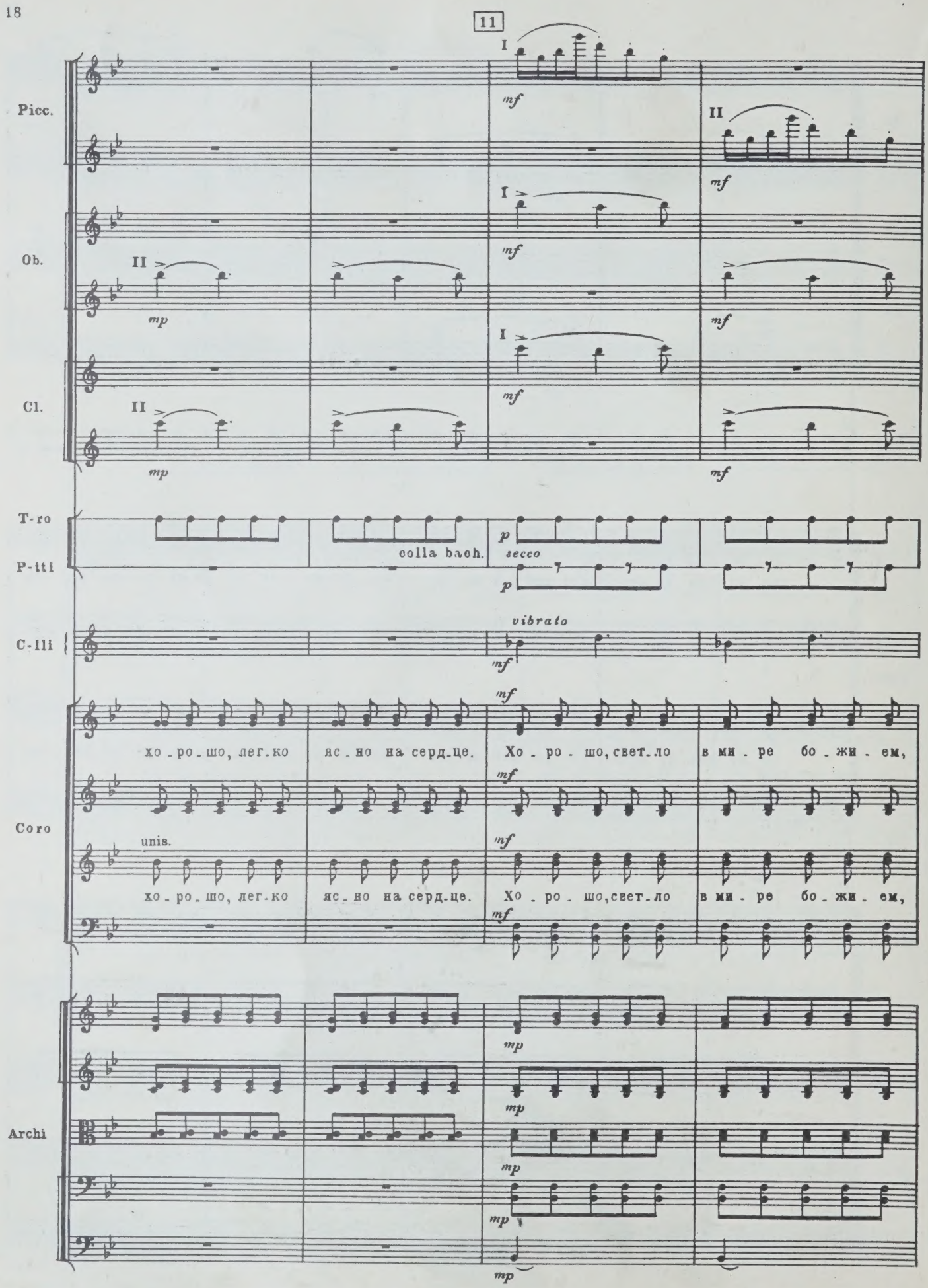
T-ro

Coro

то_му сла_ву петь, кто доб_рей ме_ня. Хо_ро_шо, свет_ло в ми_ре бо_жи_ем,

то_му сла_ву петь, кто доб_рей ме_ня. Хо_ро_шо, свет_ло в ми_ре бо_жи_ем,

Archi


11
Picc.
Ob.
Cl.
T-ro
P-tti
C-lli
Coro
Archi
I
II
mf
mp
colla bach.
p
secco
vibrato
unis.
хо - ро - шо, лег - ко
яс - но на серд - це.
Хо - ро - шо, свет - ло
в ми - ре бо - жи - ем,

Picc.

Ob.

Cl.

T-ro

P-tti

C-lli

cresc.

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. Зе - ле - не - ет лес, зе - ле - не - ет луг,

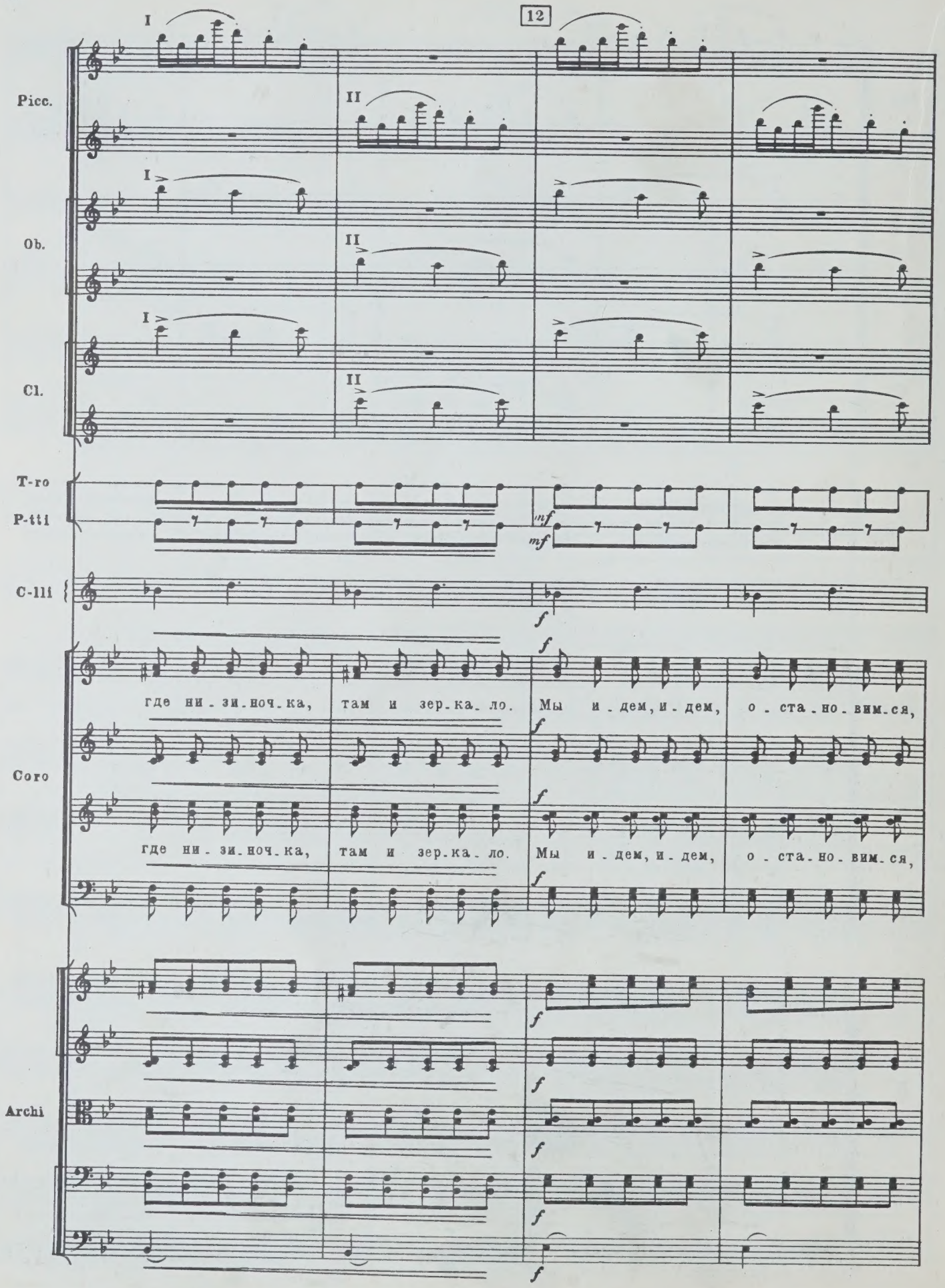
Coro

cresc.

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. Зе - ле - не - ет лес, зе - ле - не - ет луг,

Archi

cresc.


12
Picc.
Ob.
Cl.
T-ro
P-tti
C-lli
Coro
Archi
где ни. зи. ноч. ка, там и зер. ка. ло. Мы и. дем, и. дем, о. ста. но. вим. ся,
где ни. зи. ноч. ка, там и зер. ка. ло. Мы и. дем, и. дем, о. ста. но. вим. ся,

Picc.

Ob.

Cl.

T-ro

P-tti

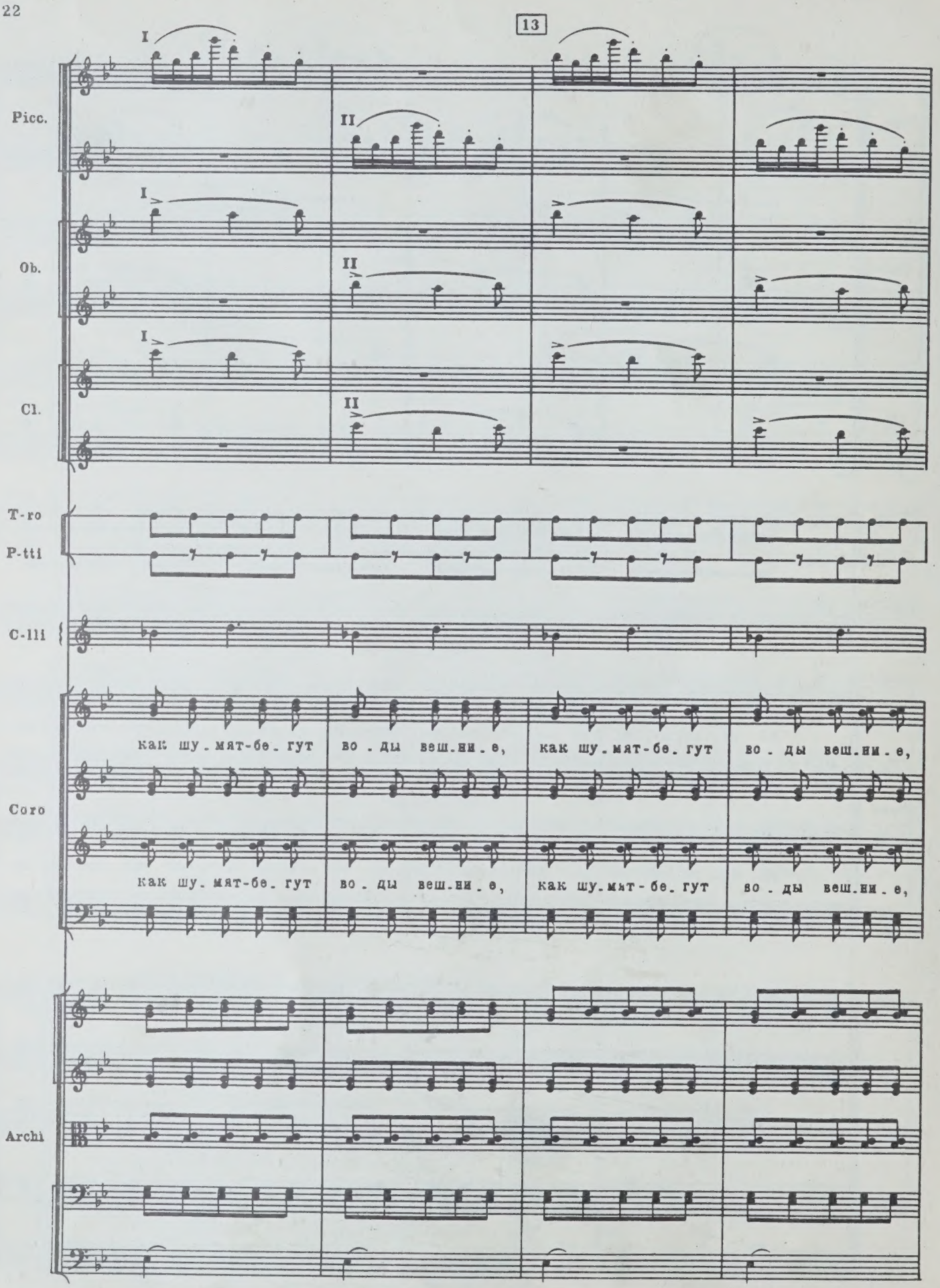
C-lli

Coro

на по. ля, лу. га по. лю. бу. ем. ся, по. лю. бу. ем. ся да по. слу. ша. ем,

на по. ля, лу. га по. лю. бу. ем. ся, по. лю. бу. ем. ся да по. слу. ша. ем,

Archi


13
Picc.
Ob.
Cl.
T-ro
P-tti
C-lli
Coro
Archi
I
II
как шу. мят-бе. гут во. ды веш.ни. е,
как шу. мят-бе. гут во. ды веш.ни. е,
как шу. мят-бе. гут во. ды веш.ни. е,
как шу. мят-бе. гут во. ды веш.ни. е,

Picc.

Ob.

Cl.

T-ro

P-tti

C-lli

Coro

Archi

mp

mf

как по . ет-зве.нит жа . во . ро . но . чек. Хо . ро . шо, свет. ло в ми . ре бо . жи . ем,

как по . ет-зве.нит жа . во . ро . но. чек. Хо . ро . шо, свет. ло в ми . ре бо . жи . ем,

14

Picc.

Ob.

Cl.

T-ro

P-tti

C-lli

Coro

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. А у - ви - дим мы цер - ковь бо - жи - ю,

хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це. А у - ви - дим мы цер - ковь бо - жи - ю,

Archi

Ob.

T-ro

Coro

пе - ред цер - ковь - ю дол - го кре - стим - ся. А у - ви - дим мы

пе - ред цер - ковь - ю дол - го кре - стим - ся. А у - ви - дим мы

Archi

T-ro

Coro

стар - ца ни - ще - го, по - да - дим е - му мы ко - пе - еч - ку.

стар - ца ни - ще - го, по - да - дим е - му мы ко - пе - еч - ку.

Archi

15

Picc.

Ob.

I

p

II

p

Cl.

I

p

II

p

T-ro

p

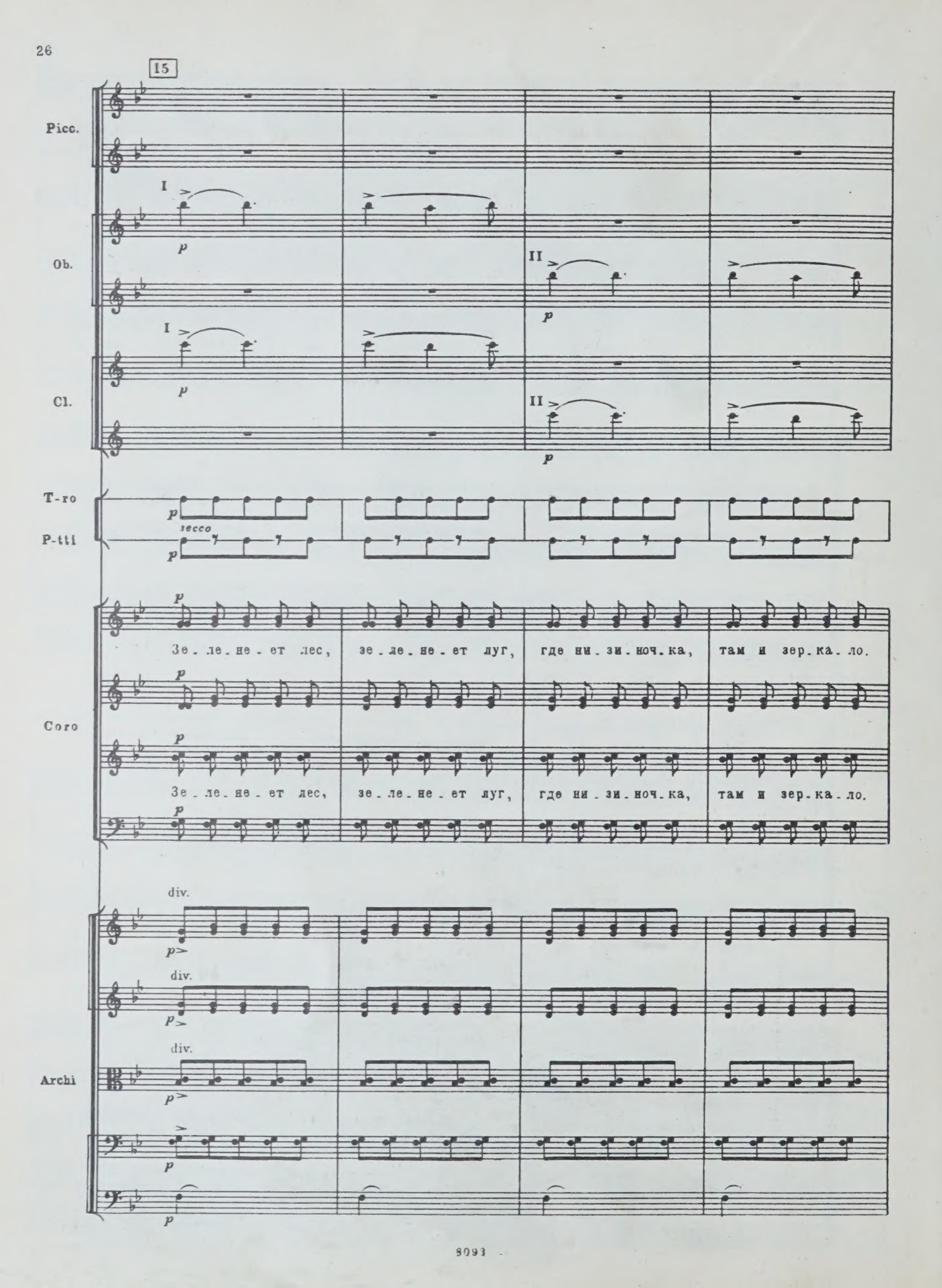
secco

P-tti

p

Coro

p



Зе - ле - не - ет лес, зе - ле - не - ет луг, где ни - зи - ноч - ка, там и зер - ка - ло.

p

p

Зе - ле - не - ет лес, зе - ле - не - ет луг, где ни - зи - ноч - ка, там и зер - ка - ло.

p

div.

p

div.

p

div.

Archi

p

p

p

Picc.

Ob.

Cl.

mp

T-ro

P-tti

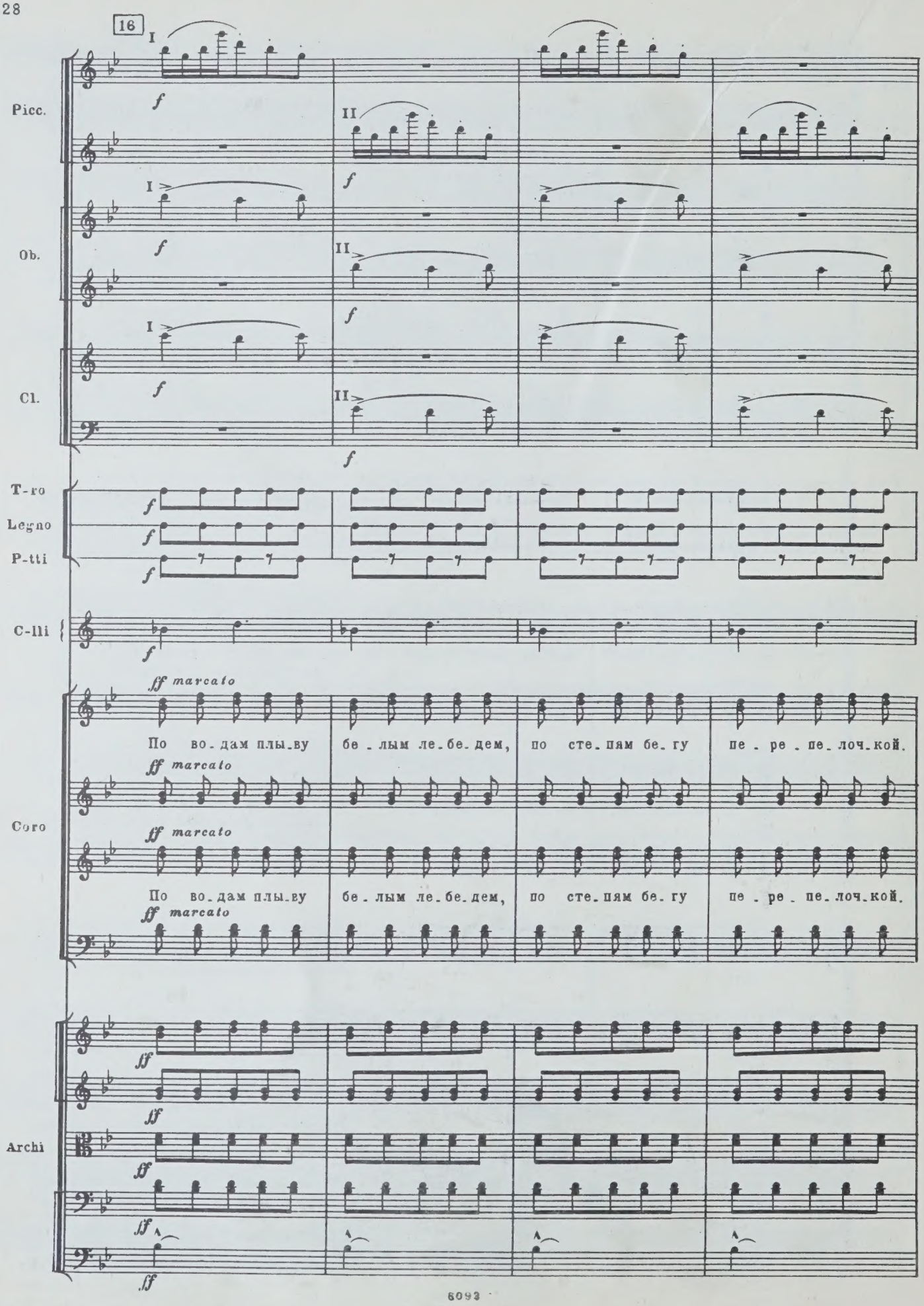
cresc.

Coro

Хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це, хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем.

Хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це, хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем.

Archi


16
Picc.
Ob.
Cl.
T-ro
Legno
P-tti
C-lli
Coro
Archi
ff marcato
По во. дам плы. ву бе. лым ле. бе. дем, по сте. пям бе. гу пе. ре. пе. лоч. кой.
По во. дам плы. ву бе. лым ле. бе. дем, по сте. пям бе. гу пе. ре. пе. лоч. кой.

Picc.

Ob.

Cl.

T-ro

P-tti

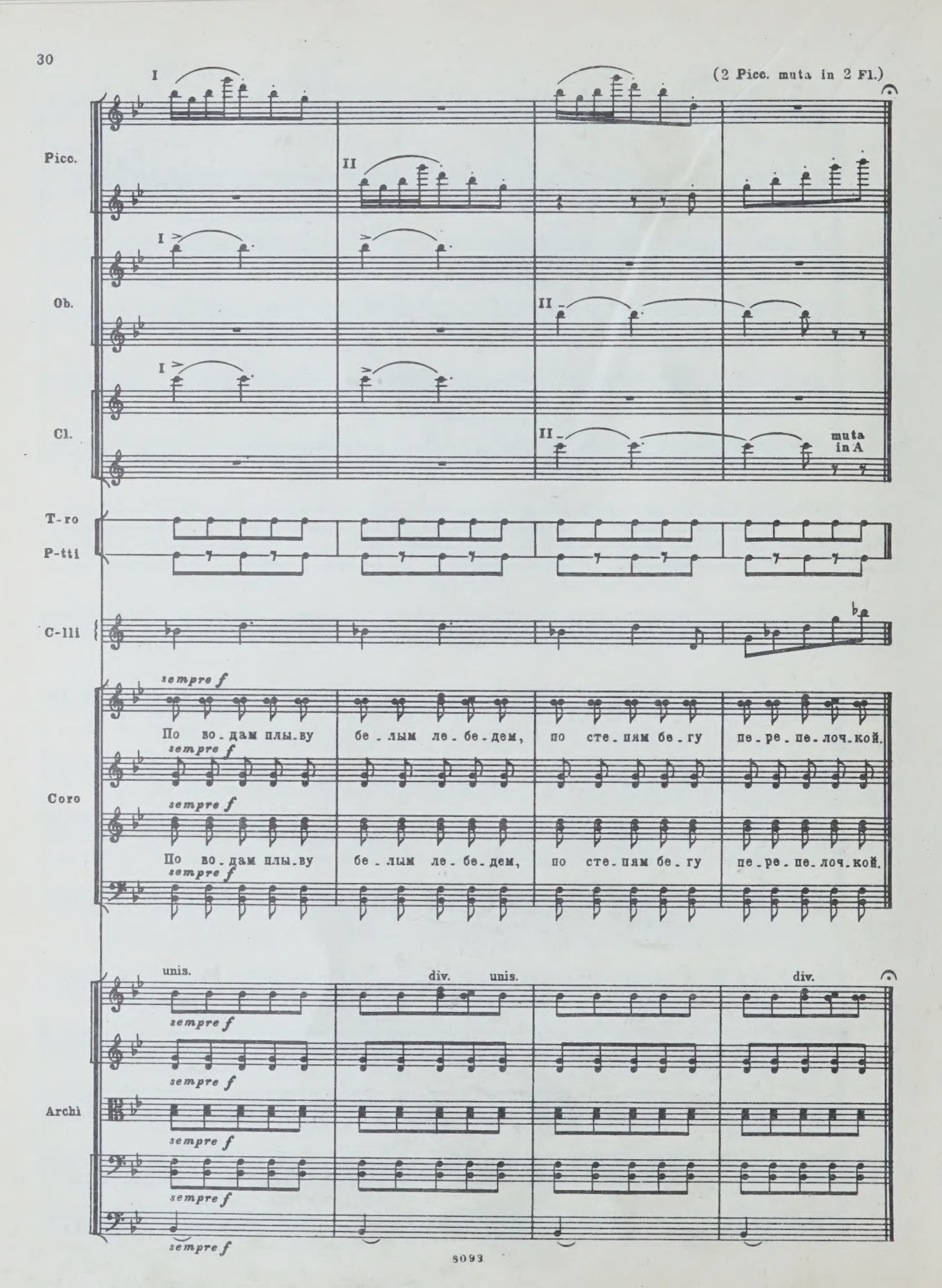
C-lli

Coro

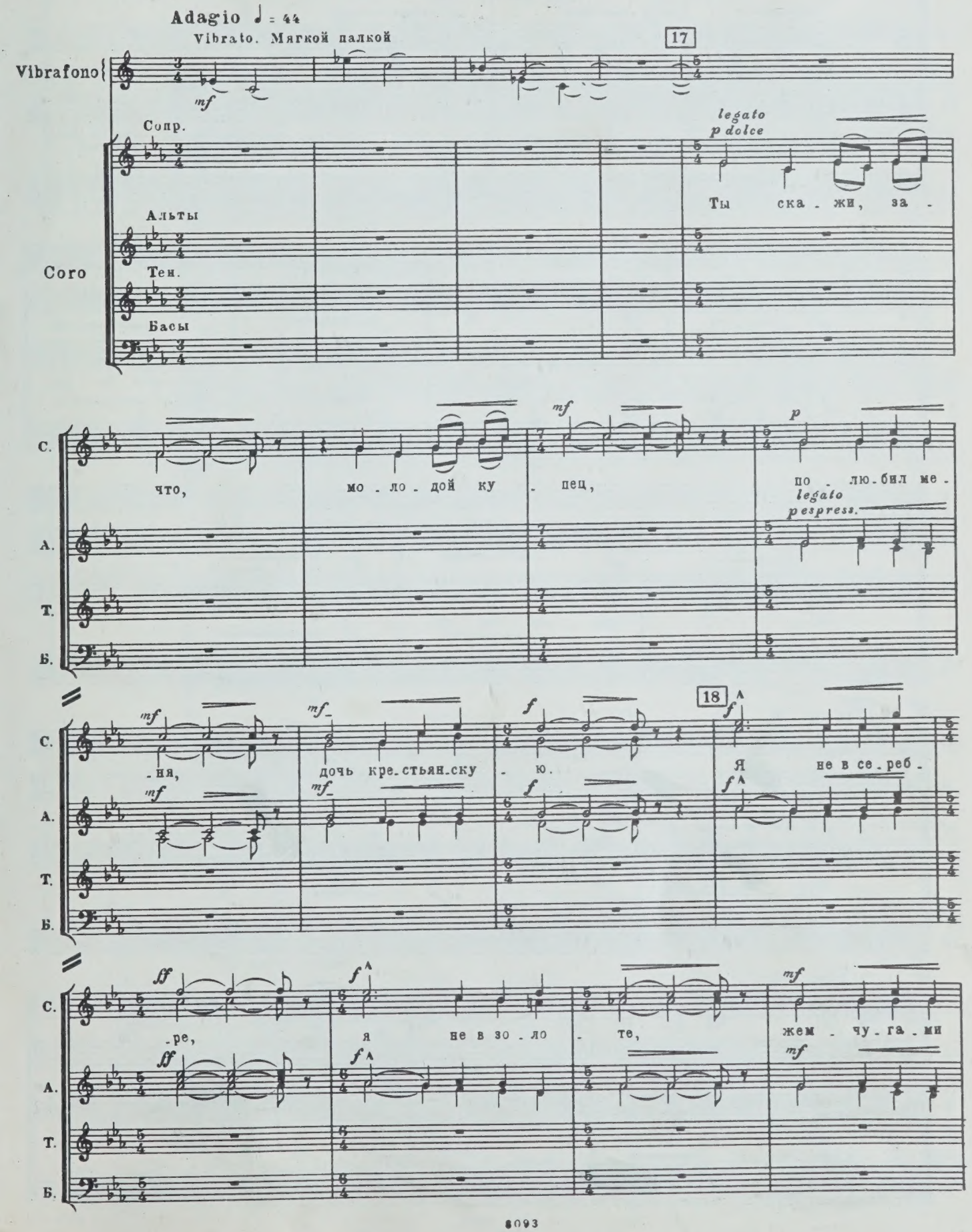
Хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це, хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем.

Хо - ро - шо, лег - ко, яс - но на серд - це, хо - ро - шо, свет - ло в ми - ре бо - жи - ем.

Archi


(2 Picc. muta in 2 Fl.)
Picc.
Ob.
Cl.
muta in A
T-ro
P-tti
C-lli
sempre f
По во-дам плы-ву бе-лым ле-бе-дем, по сте-пям бе-гу пе-ре-пе-лоч-кой.
Coro
По во-дам плы-ву бе-лым ле-бе-дем, по сте-пям бе-гу пе-ре-пе-лоч-кой.
unis.
div.
unis.
div.
Archi

2. Песня


Adagio ♩ = 44
Vibrato. Мягкой палкой
Vibrafono
mf
17
Coro
Сопр.
Альты
Тен.
Басы
legato
p dolce
Ты ска - жи, за -
С.
А.
Т.
Б.
что,
мо - ло - дой ку - пец,
mf
p
по - лю - бил ме -
legato
pespress.
-ня,
mf
дочь кре - стьян - ску - ю.
f
18
Я не в се - реб -
-ре,
ff
я не в зо - ло - те,
жем - чу - га - ми

poco rit.

19 a tempo

C. я не у-кра-ше-на.

A. *più p* *mf* *pp*

T. Чи-сто се-реб-ро — чи-сто-та тво-я, кра-сно зо-ло-то — кра-со-та тво-я.

Б. *ff* *f* *mp* *mp espr.* *mf* *f*

20

C. Бел кру-пен жем-чуг — из о-чей тво-их

A. *legato* *ff* *f*

T. сле-зы ка-тят-ся.

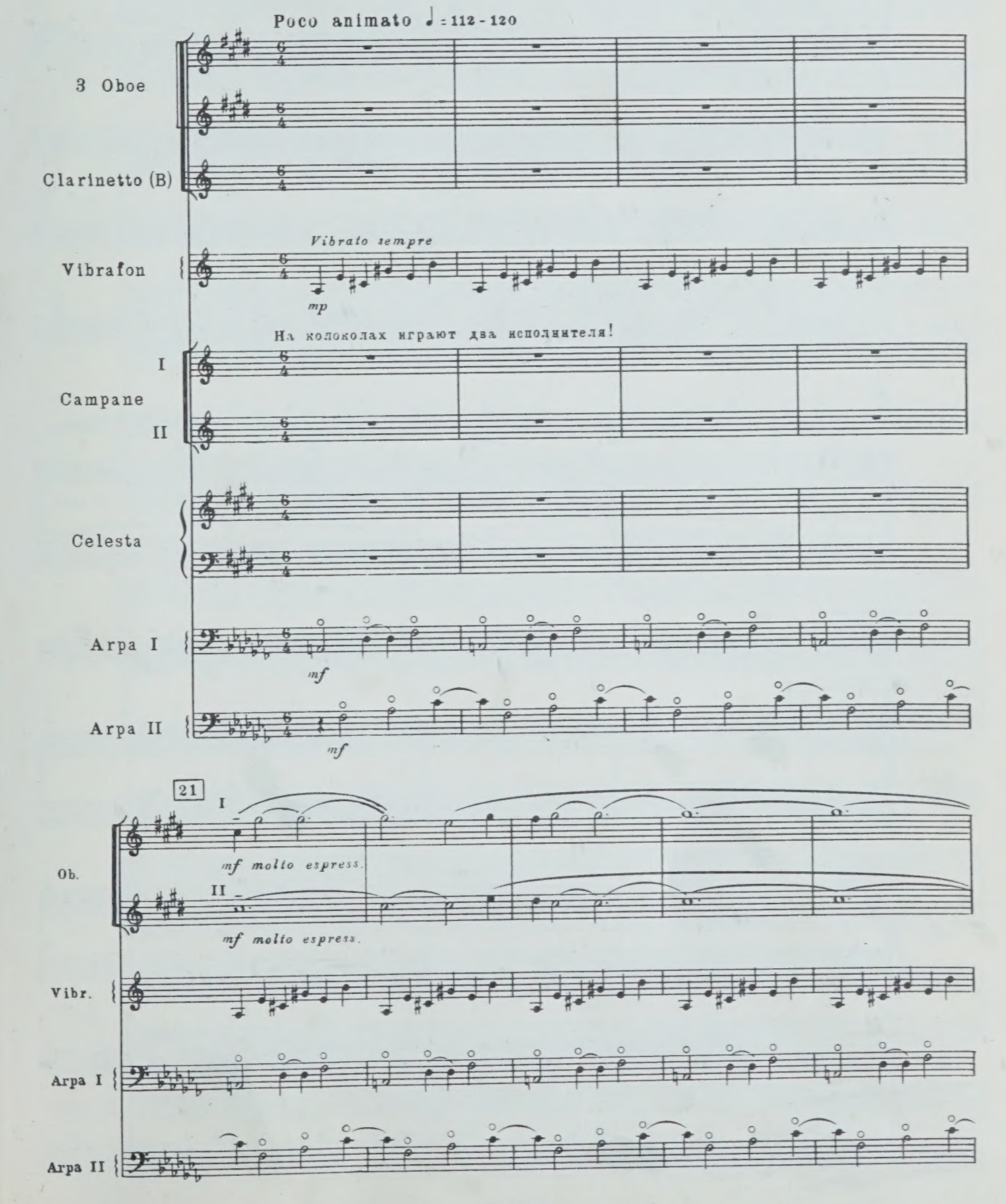
Б. *p* *pp* *pppp*

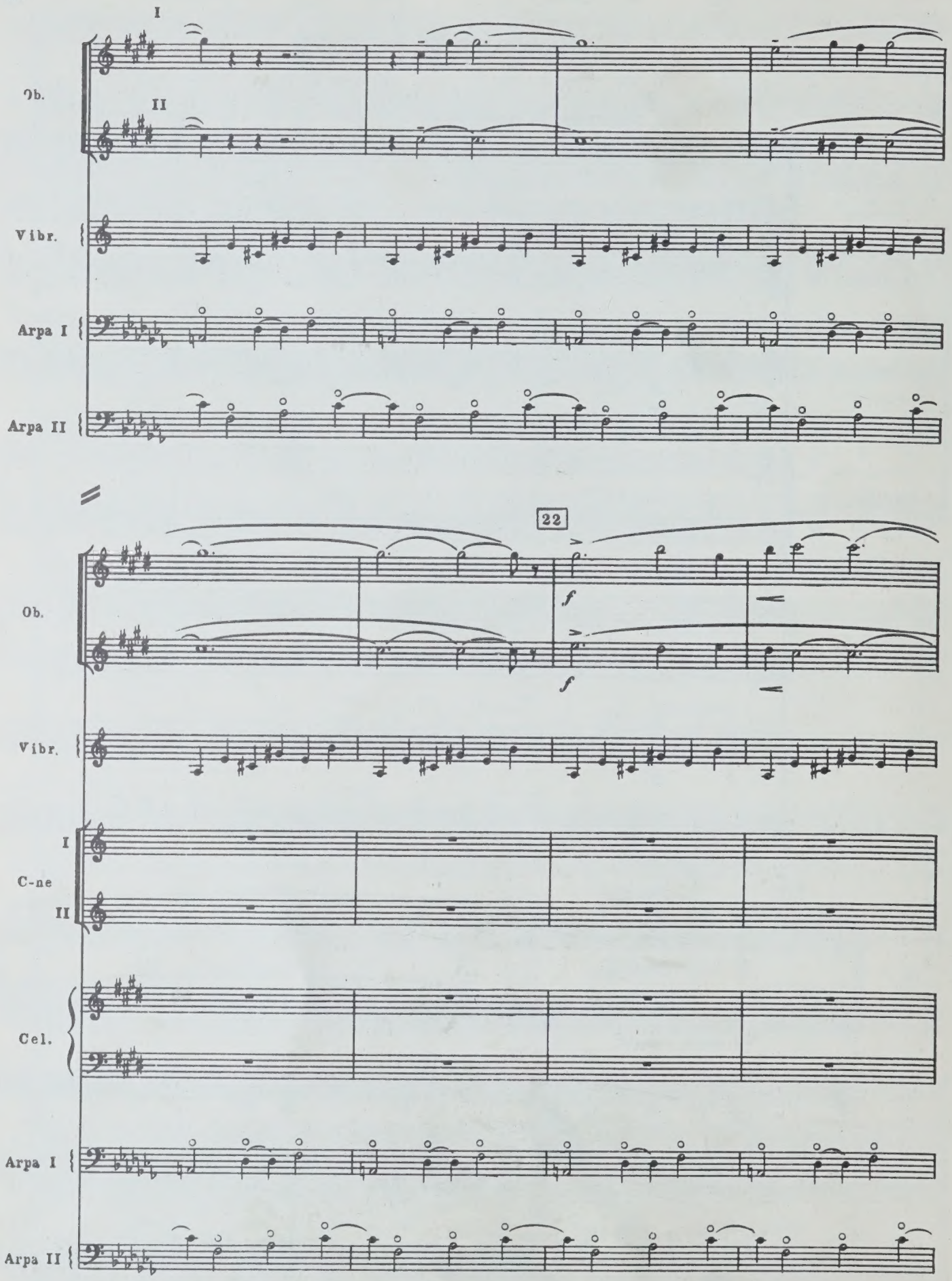
poco rit.

Закр. ртом

attacca

3. Колокола и рожки




I
Ob.
II
Vibr.
Arpa I
Arpa II
22
Ob.
f
f
Vibr.
I
C-ne
II
Cel.
Arpa I
Arpa II

Ob. I II

Vibr. poco cresc.

C-ne I II Vibrato mf Vibrato mf

Cel. f

Arpa I poco cresc.

Arpa II poco cresc.

23 molto tenuto

I. III a2 f

Ob. II molto tenuto

Cl. (B) I f molto tenuto f

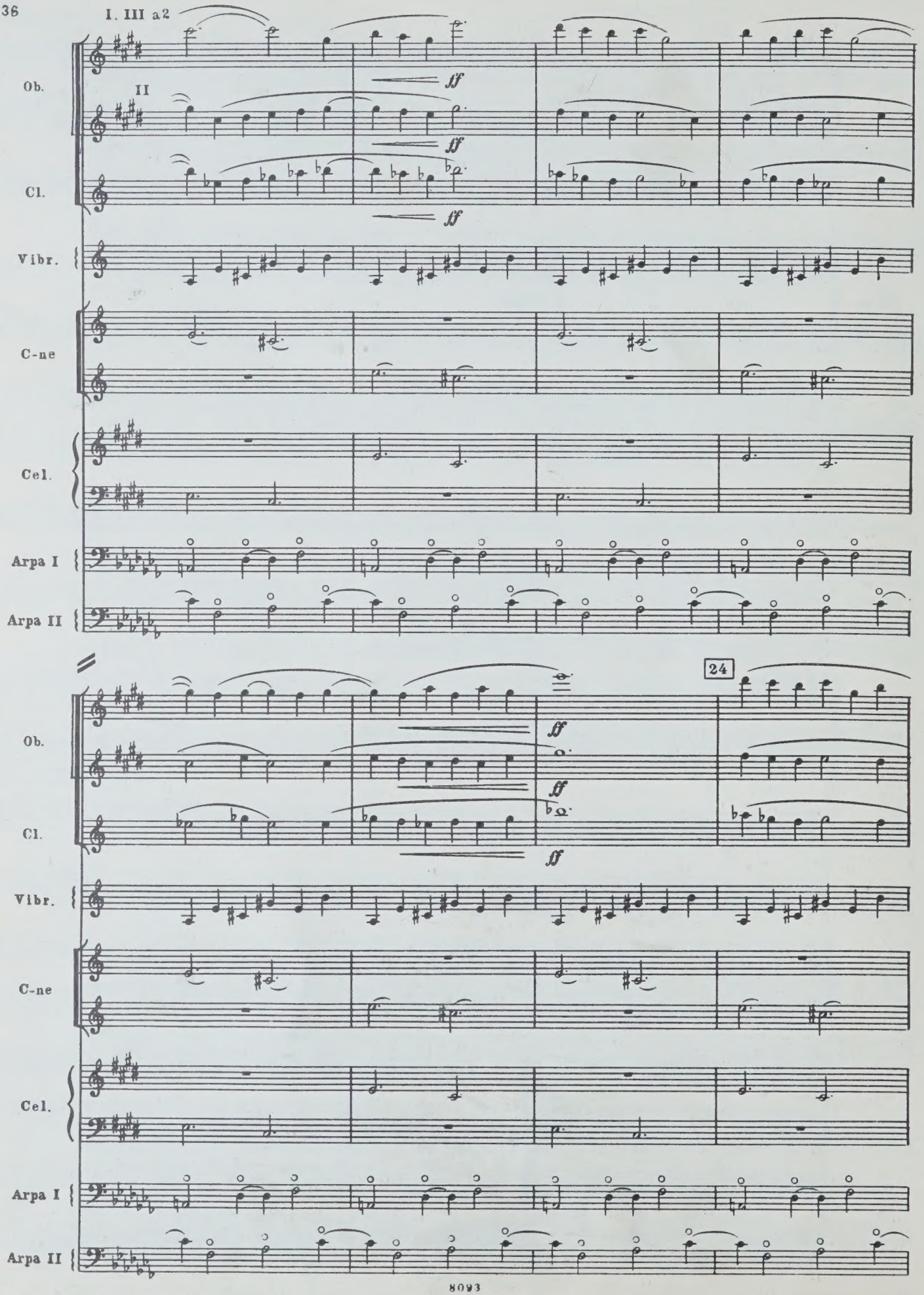
Vibr. più f

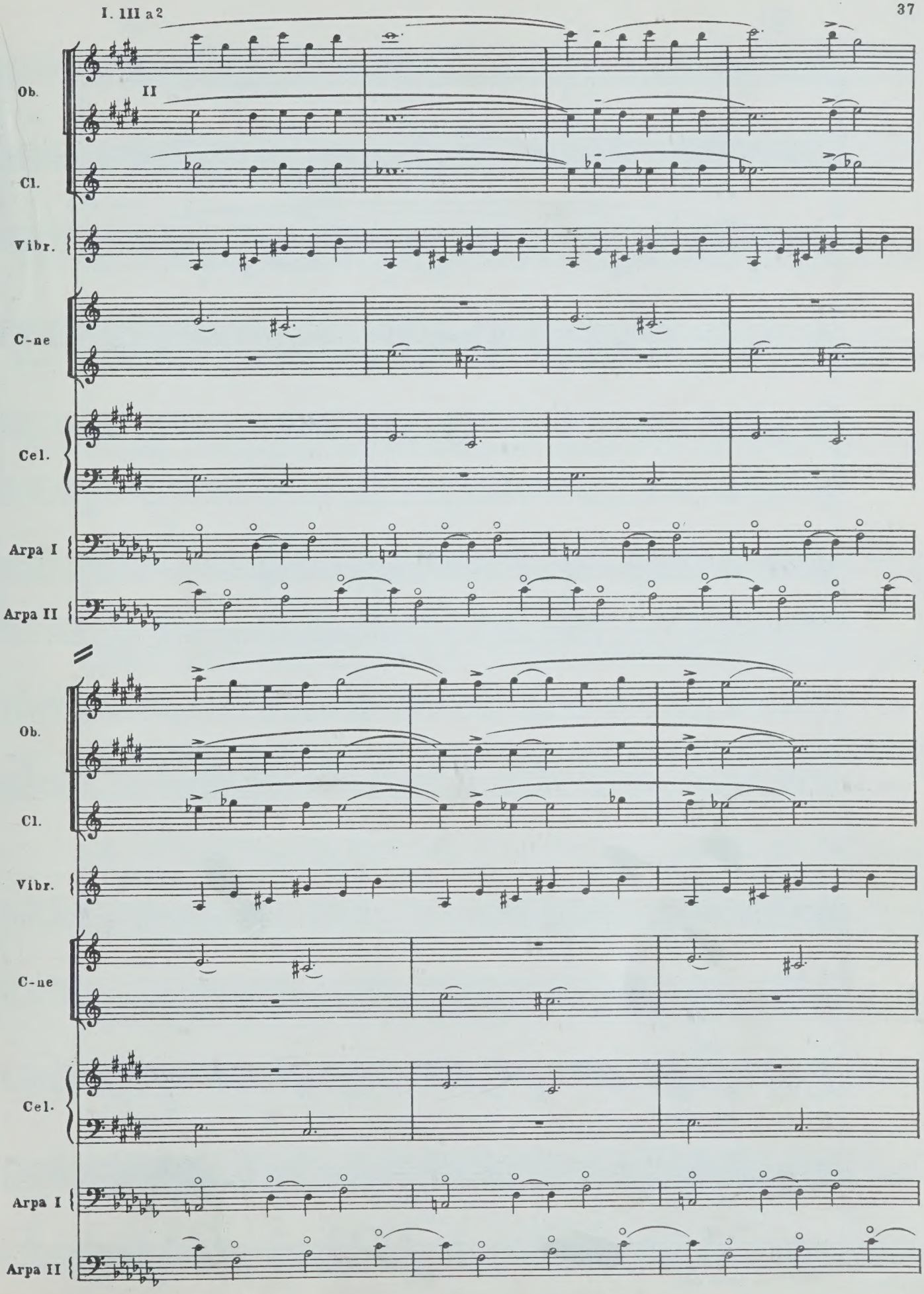
C-ne mf

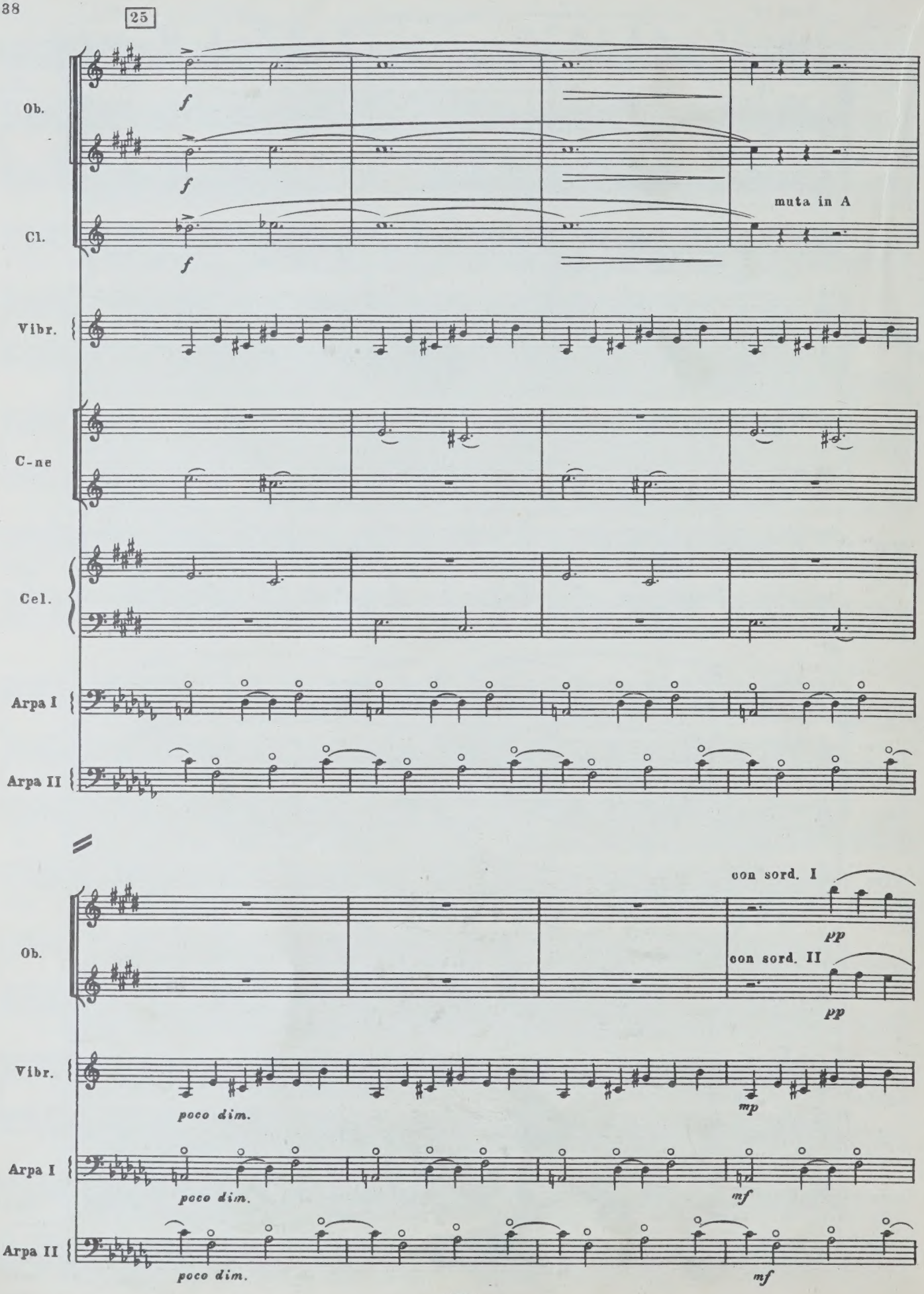
Cel. f

Arpa I più f

Arpa II più f


I. III a2
II
Ob.
Cl.
Vibr.
C-ne
Cel.
Arpa I
Arpa II
ff
24


I. III a2
II
Ob.
Cl.
Vibr.
C-ne
Cel.
Arpa I
Arpa II
Ob.
Cl.
Vibr.
C-ne
Cel.
Arpa I
Arpa II


25
Ob.
f
Cl.
f
muta in A
Vibr.
C-ne
Cel.
Arpa I
Arpa II
con sord. I
pp
con sord. II
pp
Ob.
Vibr.
poco dim.
mp
Arpa I
poco dim.
mf
Arpa II
poco dim.
mf

26

Ob.

Vibr.

Arpa I

Arpa II

I

II

Ob.

pp

pp

Vibrato

Vibr.

p

pp

C-ne

pp

Cel.

mp

Arpa I

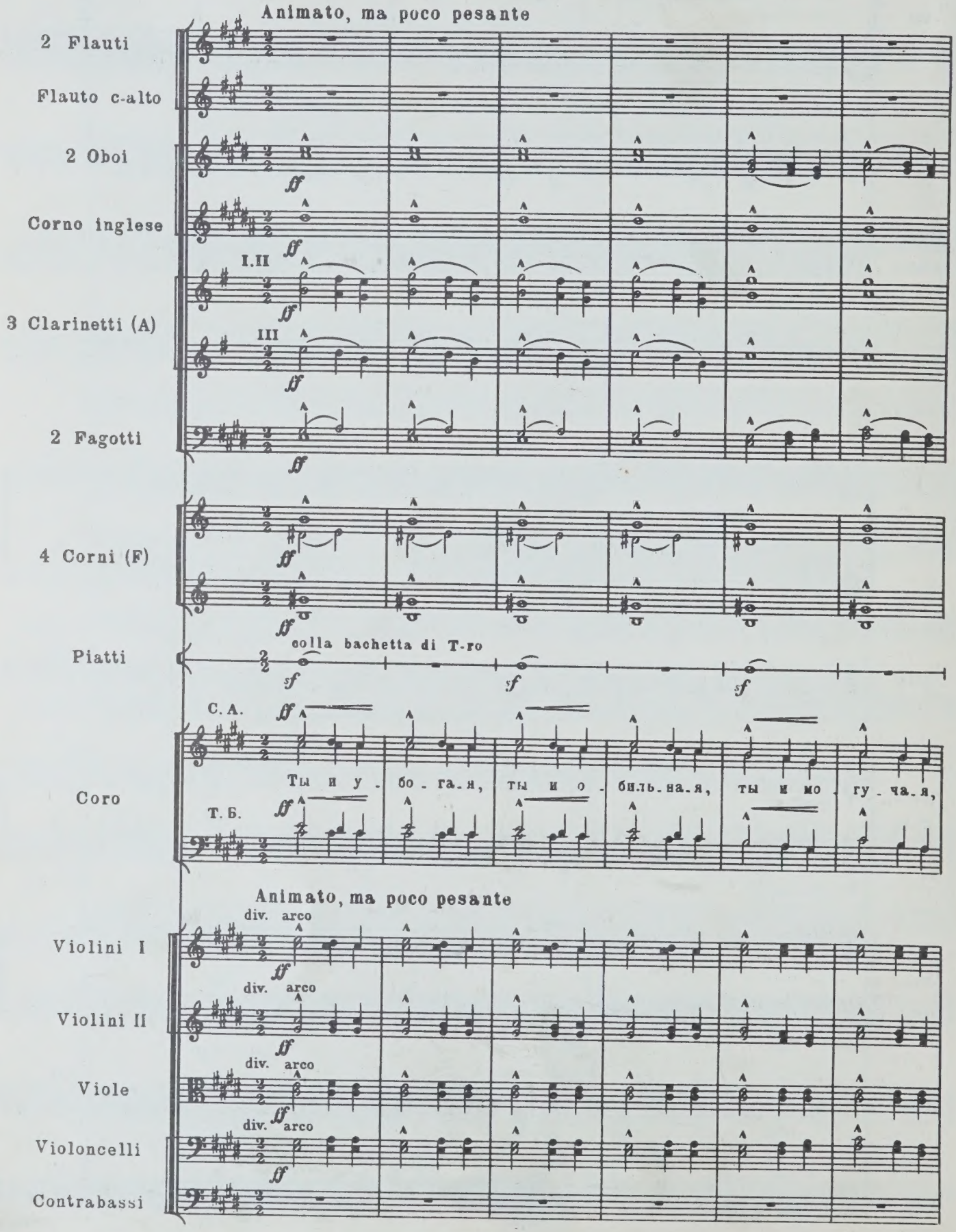
dim.

Arpa II

dim.

attacca

4. Матушка-Русь



Fl.

Fl. c-a.

Ob.

C.ingl.

Cl. (A)

Fag.

Cor.

f *mf dim.*

P-tti

sf *sf*

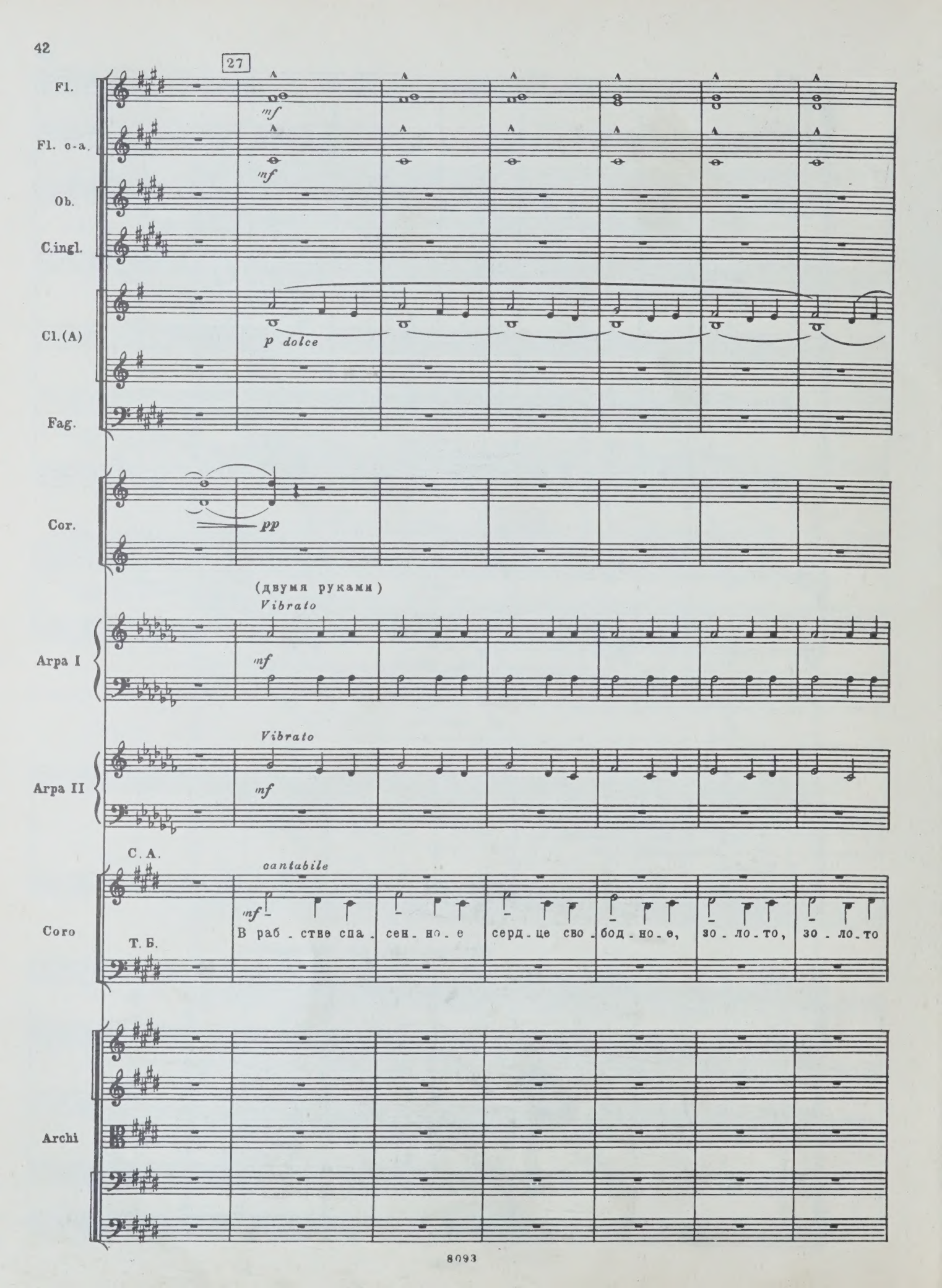
C. A.

Coro

ты и бес - силь - на - я, ма - ту - шка - Русь.

T. Б.

Archi


27
Fl.
mf
Fl. c-a.
mf
Ob.
C.ingl.
Cl.(A)
p dolce
Fag.
Cor.
pp
(двумя руками)
Vibrato
Arpa I
mf
Vibrato
Arpa II
mf
C. A.
cantabile
Coro
mf
В раб . стве спа . сен . но . е серд . це сво . бод . но . е, зо . ло . то, зо . ло . то
Т. Б.
Archi

28

Fl.

Fl. c-a.

Ob.

C.ingl.

Cl. (A)

mp

III

mp dolce

Fag.

Cor.

Arpa I

Arpa II

C. A.

Coro

серд-це на-род-но-е. Си-ла на-род-на-я, си-ла мо-гу-ча-я, со-весть спо-

mf

Т. Б.

Archi

29

Fl.

Fl. c-a.

Ob.

C.ingl.

Cl. (A)

Fag.

Cor.

P-tti

colla bach.

Arpa I

Arpa II

C. A.

Coro

-кой-на-я, прав-да жи-ву-ча-я. Ты и у-бо-га-я, ты и о-биль-на-я,

Т. Б.

Archi

Fl.

Fl. c-a.

Ob.

C.ingl.

Cl.(A)

Fag.

Cor.

P-tti

sf *sf* *sf*

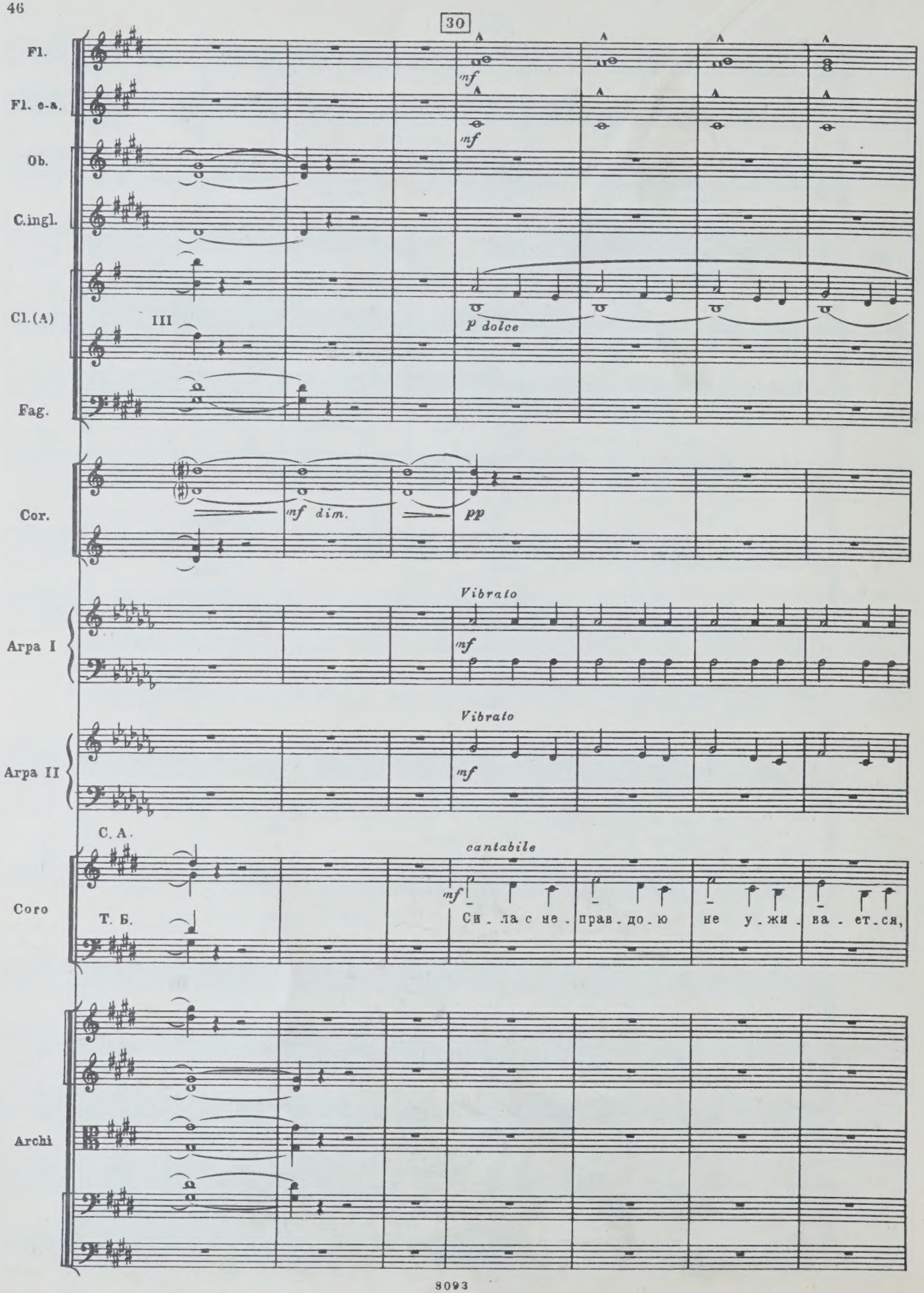
C. A.

Coro

ты и мо - гу - ча - я, ты и бес - силь - на - я, ма - ту - шка - Русь.

T. B.

Archi


30
Fl.
Fl. e-a.
Ob.
C.ingl.
Cl.(A)
III
Fag.
Cor.
mf dim.
pp
Arpa I
Vibrato
mf
Arpa II
Vibrato
mf
C. A.
Coro
T. Б.
cantabile
mf
Си . ла с не . прав . до . ю не у . жи . ва . ет . ся,
Archi
mf
p dolce

31 muta in Picc. I.II

Fl.

Fl. c-a.

Ob.

C.ingl.

Cl.(A)

Fag.

Cor.

con sord.

con sord.

Arpa I

Vibrato sempre

Arpa II

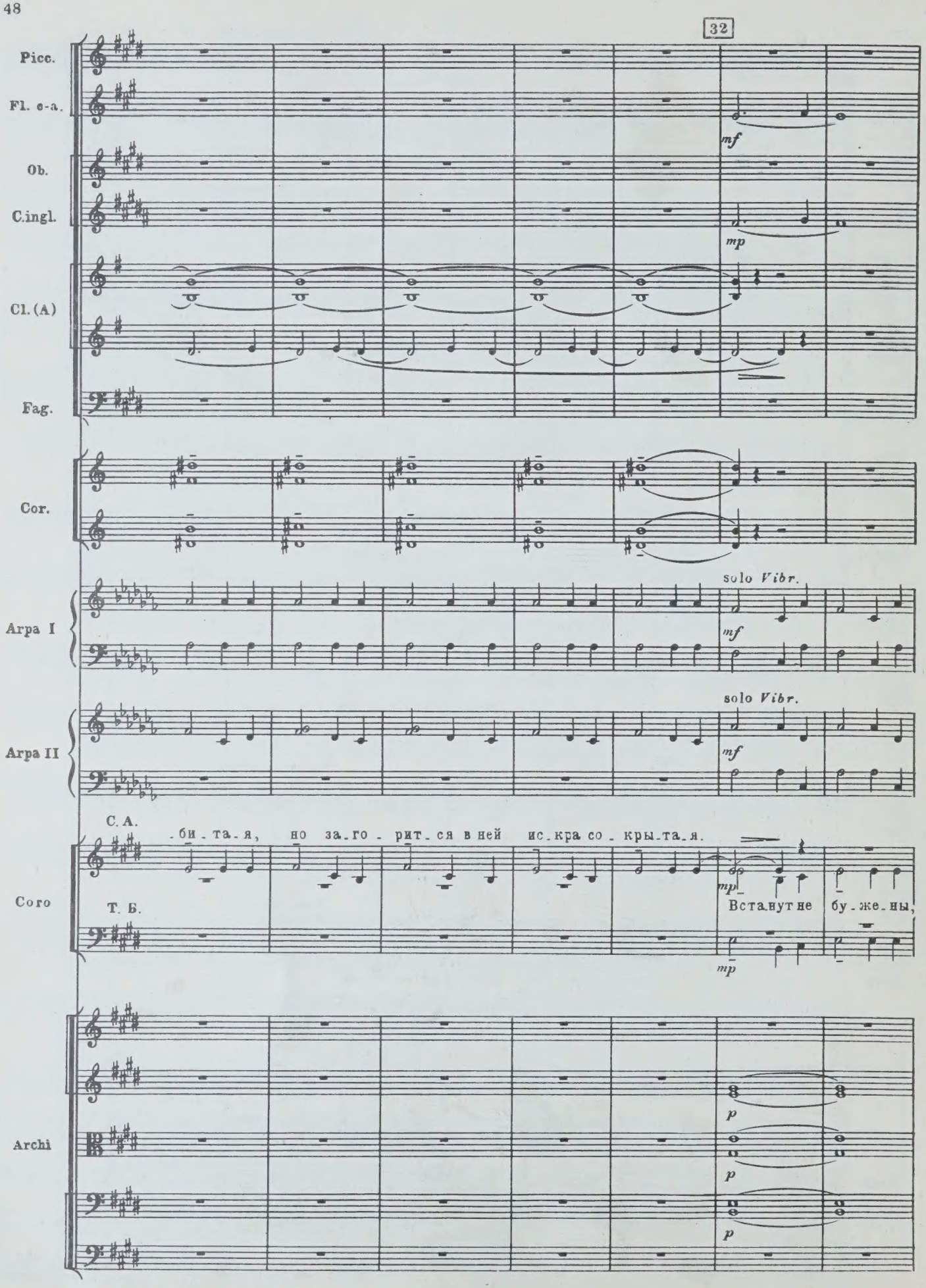
Vibrato sempre

Coro

С.А. Русь не ше - лох-нется, Русь как у-

Т.Б. жерт-ва не-прав-до-ю не вы-зы-ва-ет-ся.

Archi


32
Picc.
Fl. e-a.
mf
Ob.
C.ingl.
mp
Cl. (A)
Fag.
Cor.
solo Vibr.
Arpa I
mf
solo Vibr.
Arpa II
mf
С. А.
-би-та-я, но за-го-рит-ся в ней ис-кра со-кры-та-я.
mp
Coro
Т. Б.
Встанут не бу-же-ны,
mp
Archi
p
p
p

Picc.

Fl. c-a.

Ob.

C.ingl.

Cl. (A)

Fag.

Cor.

Arpa I

Arpa II

C. A.

Coro

вый - дут не про - ше - ны, жи - та по зер - ны - шку го - ры на - ко - ше - ны.

Т. Б.

Archi

33

Fl. c-a.

f espr.

C.ingl.

mf espr.

T-ro

mf

Legno

mf

Cassa

mp

Arpa I

Arpa II

С. А. полнозвучный хор!

f

Coro

Рать под-ни-ма-ет-ся не-ис-чис-ли-ма-я,

Т. Б.

f

mf espr.

mf espr.

Archi

mf espr.

mf espr.

div. arco

mf espr.

Fl. c-a.

C.ingl.

ff

f

T-ro

Legno

Cassa

f

Arpa I

Arpa II

Coro

C. A.

cresc.

си - ла в ней ска - жет ся не - со кру - ши ма - я.

Т. Б.

cresc.

Archi

cresc.

f

cresc.

div. in 3

div. in 2

f

cresc.

div. in 3

div. in 2

f

cresc.

f

cresc.

f

34

Picc.

Ob.

C.ingl.

Cl.(A)

Fag.

C-fag.

pavillon al air

Cor.

pavillon al air

Tr-ni e Tuba

P-tti

colla bach.

Cassa

T-tam

жесткими палочками

C-lli

Vibr.

Arpe

a2

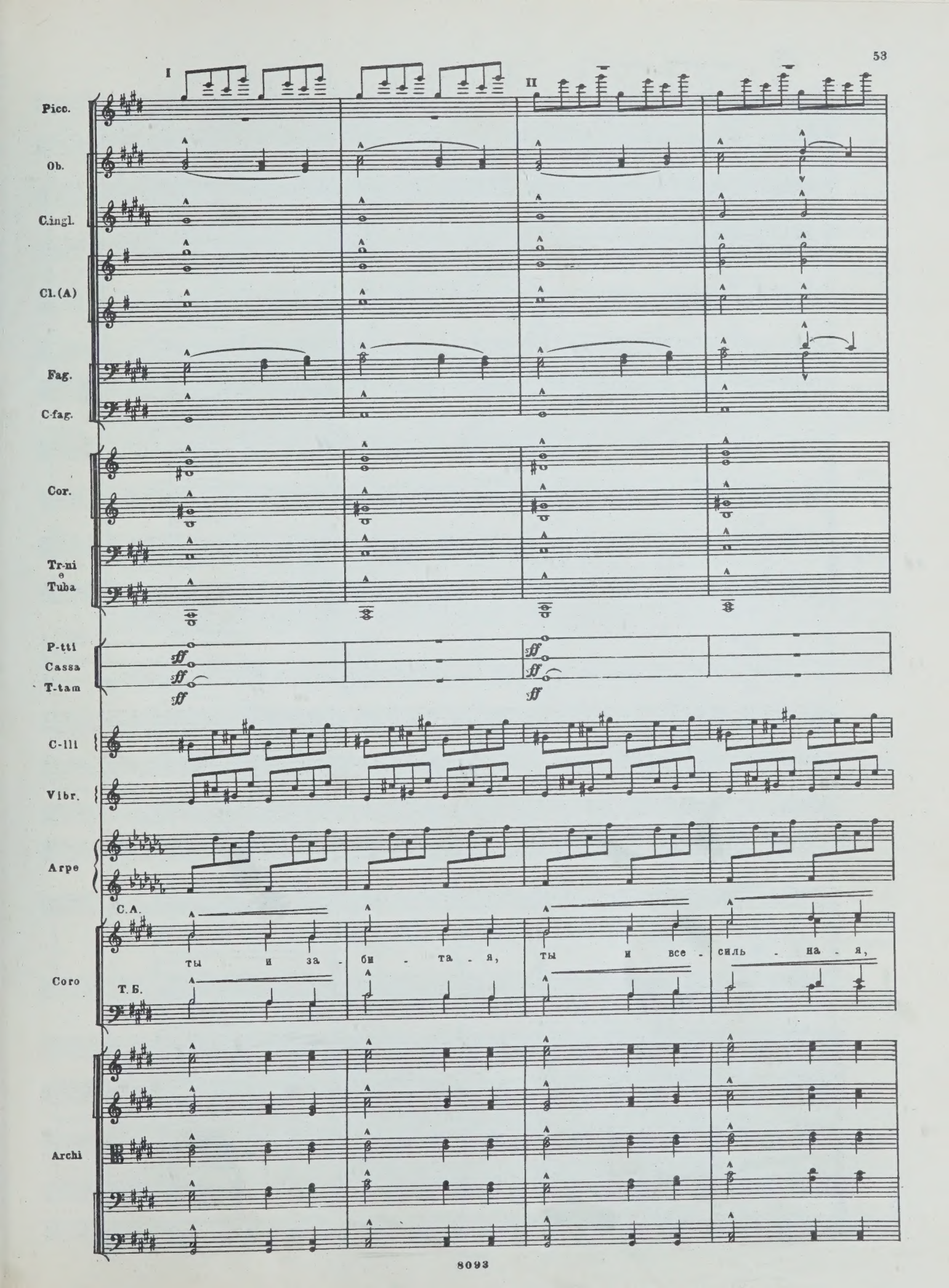
С. А.

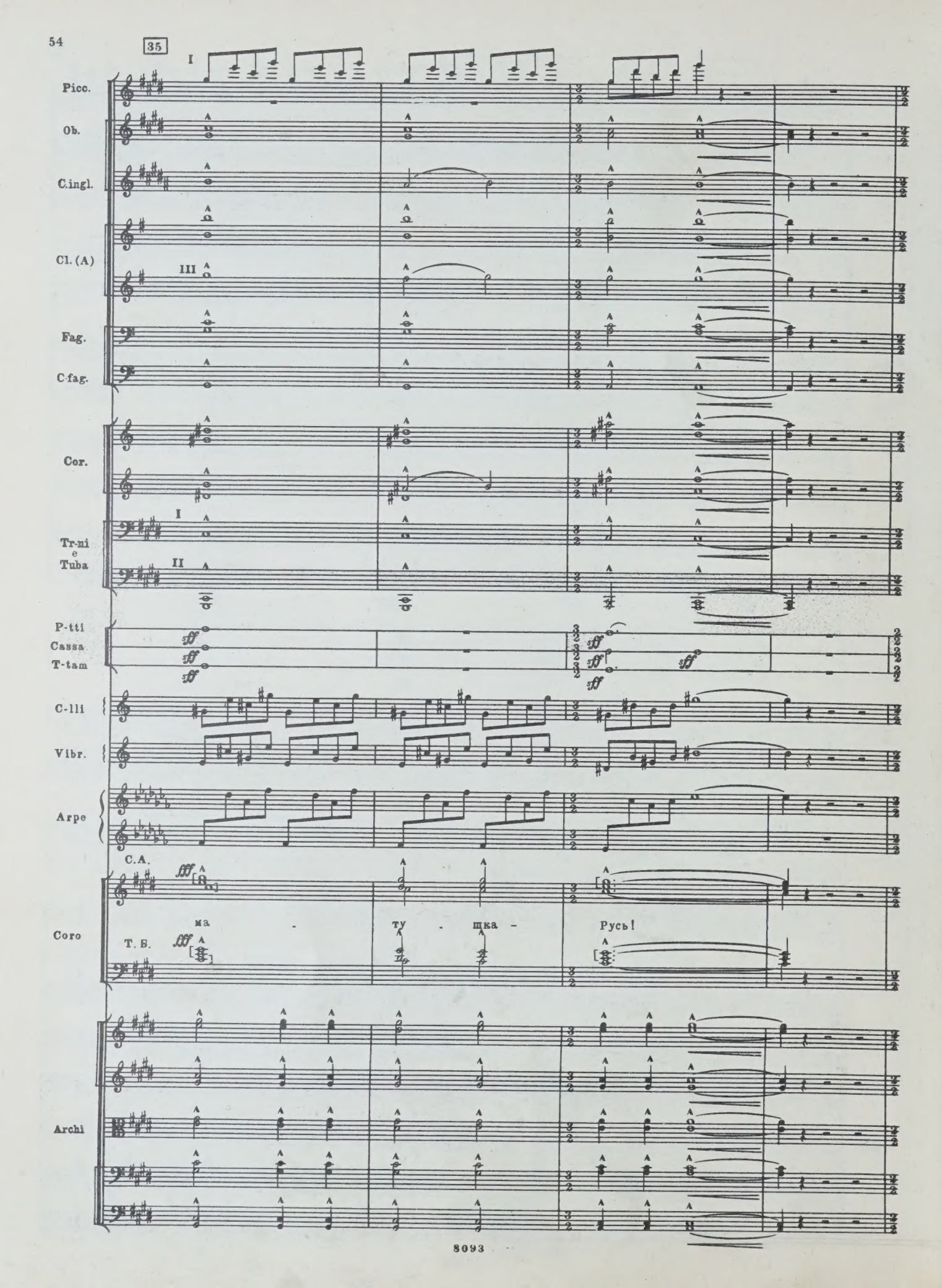
Ты и у - бо - га - я, ты и о - биль - на - я,

Coro

Т. Б.

Archi


I
II
Picc.
Ob.
C.ingl.
Cl.(A)
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni e Tuba
P-tti
Cassa
T-tam
ff
C-lli
Vibr.
Arpe
С.А.
ты и за - би - та - я, ты и все - силь - на - я,
Т.Б.
Coro
Archi


35
Picc.
Ob.
C.ingl.
Cl. (A)
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ni e Tuba
P-tti
Cassa
T-tam
C-lli
Vibr.
Arpe
C.A.
Coro
T. B.
ма - ту - шка - Русь!
Archi

Più pesante

Ob.

C.ingl.

Cl.(A)

Fag.

C-fag.

Cor.

a2

Tr-ni e Tuba

T-ro

P-tti

Cassa

T-tam

C.A.

Coro

Ma - ту - шка - Русь!

Т.Б.

Più pesante

Archi

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВЕСЕННИЙ ЗАЧИН 3
2. ПЕСНЯ 31
3. КОЛОКОЛА И РОЖКИ 33
4. МАТУШКА-РУСЬ 40

СВИРИДОВ ГЕОРГИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

ВЕСЕННЯЯ КАНТАТА

Для хора и симфонического оркестра

Слова Н. А. Некрасова

Партитура

Редактор К. Титаренко
Художник М. Шевцов
Техн. редактор И. Левитас
Лит. редактор Р. Рапопор
Худож. редактор А. Максимов
Корректор А. Барискин

Подп. к печ. 16/VII-74 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 7,0. Уч.-изд. л. 7,0. Тираж 1 000 экз. Изд. № 8093. Т. п. 1974 г., № 21. Зак. 3923. Цена 1 р. 05 к. Бумага № 1.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14.

Московская типография № 17 «Союзполиграфпрома» при Государственном Комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 113093, ул. Щипок, 18

$$С\frac{90502-382}{026(01)-74}21-74$$

1 р. 05 к.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M Sviridov, Georgii Vasil'evich
1530 [Spring cantata]
S965S6 Vesenniaia kantata

Music